

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Ардатовская средняя школа №1"**

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ АСШ

№1 от 29.08.2023

№248/1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

«Коррекционно-развивающие занятия»

обучающихся с расстройствами аутистического спектра

(вариант 8.4)

1 дополнительный – 4 классы

Ардатов 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа коррекционных занятий по курсу «Коррекционно-развивающие занятия», составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным стандартом и отраженных в АООП НОО в варианте 8.4.

Цель – максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС), на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков; дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Основными **задачами** программы являются:

- создание коррекционных условий для развития сохранных функций и личностных особенностей;
- осуществление сенсорного, психомоторного развития в процессе освоения содержательных видов деятельности;
- развитие психических функций внимания, памяти, восприятия, воображения;
- формирование умения сравнивать, анализировать, делать несложные самостоятельные выводы;
- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- развитие работоспособности, умения сосредоточиваться на заданном действии;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков;
- воспитание самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца.

Содержание программы

Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с разделами программы:

Развитие сенсомоторной координации

С помощью практических упражнений развивать у обучающихся зрительнодвигательную координацию, учить детей обводить по контуру, трафарету, по пунктирным линиям, штриховать в одном направлении, раскрашивать простые изображения по номерам (математические раскраски), выполнять графические упражнения, совершенствовать манипулятивную функцию рук

Формирование временных и пространственных представлений

Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию познавательной активности. Закрепление характеристик времён года, их последовательность.

Формирование представления о пространственном расположении частей тела (вверх, низ, слева, справа, спереди, сзади). Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть направо, дойти до окна и т.д.).

Определение размещенности предметов в пространстве (ближе — дальше, впереди — сбоку и т. д.). Определять свое местоположение среди окружающих предметов и относительно другого человека.

Развитие представлений об окружающем мире

Развитие у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру; обогащение знаний о природе и обществе, расширение и закрепление представлений обучающихся о предметах быта, явлениях природы, макросоциальном окружении, животном мире; развитие элементарную наблюдательность. Развитие математических представлений. Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей сопоставлять, сравнивать, представления о числе, счете, арифметических действиях. Использование методов изотерапии и игротерапии по каждой лексической теме.

Развитие мнемических процессов и внимания

Включает в себя практические игры и упражнения на развитие слухового, зрительного, двигательного запоминания, произвольного внимания и его характеристик (устойчивость, концентрация, переключение, распределение).

Социально – эмоциональное развитие

Введение обучающихся в мир человеческих эмоций, формирование представлений о базовых эмоциональных состояниях: радость, злость, грусть, удивление, страх. Обучение этическим формам поведения и способам поведения во взаимоотношениях с людьми, формирование умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию, знать элементарные правила культурного поведения в обществе, иметь знания о себе, нивелирование негативных эмоциональных тенденций: тревожности, агрессивности, страхов.

Учебная программа предусматривает также работу по следующим направлениям:

Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию

Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца, - с заданными качественными параметрами

Коррекция и развитие познавательных процессов:

Памяти:

- запоминание и воспроизведение предметных картинок, объединенных лексической темой;
- отсроченное воспроизведение.

Внимания:

- нахождение недостающих деталей;
- нахождение одинаковых предметов, фигур, цифр;
- слуховое внимание;

Зрительного восприятия:

- развитие целостного восприятия;
- развитие восприятия предметов в необычном ракурсе

Формирование и развитие элементарных математических представлений, навыков счета:

- цвет, форма, величина предметов;
- количественные представления;

- пространственно – временные представления.

Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения АООП, программа направлена на формирование 2-х групп результатов:

- личностных, включающих сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества;
- предметных, включающих освоенный учащимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению. Результаты освоения программы рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями учащихся.

Личностные результаты освоения программы включают:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование представления у обучающихся о базовых эмоциональных состояниях, умение различать их и понимать;
- формирование умения правильно воспринимать и понимать свои эмоциональные реакции и эмоциональные реакции других людей; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные результаты освоения программы:

- Овладение элементарными представлениями по пройденным лексическим темам (одежда, животные, птицы, рыбы, насекомые, овощи, фрукты, ягоды,)
- Узнавание изображения предметов;
- Узнавание предметов по тактильному ощущению (по пройденным лексическим темам);
- Формирование умения собирать разрезные картинки (с опорой и без опоры на образец
- Ориентировка в схеме тела, в пространстве, на плоскости.
- Определение пространственное положение предметов (вверху, внизу, впереди, сзади);
- Соотнесение чисел с соответствующим количеством предметов, обозначение его цифрой.
- Формирование умения давать характеристику временам года, называя их последовательность;
- Самостоятельно работать с внешним и внутренним трафаретом, штриховать, в разных направлениях;
- Раскрашивать в пределах контурного изображения;
- Формирование умения обводить по пунктирным линиям, опорным точкам карандашом, ручкой,
- Формирование умения штриховать в заданном направлении по показу, образцу, инструкции; выполнение правил поведения на занятиях;
- Формирование интереса к обучению, предметному миру;
- Выполнение правил работы с раздаточным материалом;
- Выполнение инструкции педагога;

- Использование по назначению учебных материалов;
- Выполнение действия по образцу и по подражанию.

Тематическое планирование занятий

| № | Наименование разделов и тем | Виды деятельности | Программное содержание | Кол-во часов |
|---|-----------------------------|---|---|--------------|
| Развитие сенсомоторной координации | | | | |
| 1 | Фигурные дорожки | Графические упражнения: «Соедини по точкам», «Обведи рисунок по линиям», | Развитие зрительно – моторной координации, концентрации внимания, целостного восприятия | 1 |
| 2 | Обведи и раскрась | Графические упражнения: «Обведи и раскрась», «Выложи из фасоли» Кинезиологические упражнения | Развитие сенсомоторной координации, развитие мелкой и общей моторики, сенсорно – перцептивной деятельности, внимания | 1 |
| 3 | Большие и маленькие фигуры | Графические упражнения: «Математические раскраски», «Из каких фигур состоит» | Совершенствование мелкой моторики, развитие межполушарного взаимодействия, зрительного гнозиса, слухового внимания | 1 |
| 4 | Дорисуй предмет | Графические упражнения: «Дорисуй картинку», «Чего не хватает», «Каждую фигуру на своё место» Кинезиологические упражнения | Развитие тактильной чувствительности и координированных движений пальцев и кистей рук, межполушарного взаимодействия, слухового внимания. | 1 |
| 5 | Волшебные палочки | Игротерапия | Формирование представлений о пространственных отношениях, | 1 |

| | | | | |
|---|-------------------------|---|--|---|
| | | Дидактические игры: «Запомни узор», «Посчитай и сложи», «Знаковая таблица», «Стоп - сигнал» | повышение объёма зрительного запоминания, развитие концентрации внимания. | |
| 6 | Геометрический орнамент | Мандалотерапия (геометрический орнамент в круге) Упражнения: «Что слева, что справа», «Зашумлённые изображения» | Обобщение и закрепление знаний детей о сенсорных эталонах: цвет, форма, развитие внимания, зрительного гнозиса, активизация словаря, совершенствование мелкой моторики рук | 1 |
| 7 | Калейдоскоп | Мандалотерапия (геометрический орнамент в круге). Дидактические игры: «Круг, треугольник, квадрат», «Найди все фигуры», «Самый внимательный» | Закрепление знаний обучающихся о геометрических фигурах, развитие зрительного восприятия, внимания стабилизация эмоционального состояния. | 1 |
| 8 | Цветной ковёр | Дидактические игры: «Зашумлённые изображения», «Сравни фигуры», «Сосчитай-ка» Работа с трафаретом геометрических форм | Развитие манипулятивной функции рук, развитие слуховой памяти, зрительного восприятия, пространственных представлений. | 1 |
| 9 | Цветочная ваза | Дидактические игры: «Найди предметы такой же формы», «Сходство и различие», «Чего не стало». Работа с трафаретом геометрических форм | Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков, развитие концентрации внимания, снижение эмоционального и мышечного напряжения. | 1 |

Формирование временных и пространственных представлений

| | | | | |
|----|-------|---|--|---|
| 10 | | <p>Дидактические игры: «Когда это бывает», «Сложи картинку», «Что перепутал художник».</p> <p>Монотипия «Осенний лист»</p> | <p>Формирование временных представлений, закрепление знаний о признаках осени, активизация словаря, развитие слухового внимания.</p> | 1 |
| 11 | Осень | <p>Дидактические игры: «Когда это бывает», «Приключение фасолинки».</p> <p>Аппликация «Осенний букет»</p> | <p>Развитие концентрации внимания и двигательного контроля, гармонизация эмоциональной сферы, формирование положительных эмоций у обучающихся. Беседа о признаках осени,</p> | 1 |
| 12 | | <p>Упражнения: «Отгадай загадки», «Что лишнее», «Будь внимателен».</p> <p>Аппликация из салфеток «Снеговик»</p> | <p>Формирование временных представлений, закрепление знаний о признаках зимы, активизация словаря, стимулирование мыслительной деятельности развитие внимания.</p> | 1 |
| 13 | Зима | <p>Упражнения «Найди одинаковые снежинки», «Что перепутал художник»</p> <p>Пластилинография «Снежинка»</p> | <p>Закрепление знаний о признаках зимы, развитие связной речи, кинестетического восприятия, развитие тактильной чувствительности и координированных движений</p> | 1 |
| 14 | | <p>Дидактические игры: «Льдина» (разрезная картинка), «Почки, листики, цветочки», «Что лишнее»</p> <p>Рисование ватными палочками</p> | <p>Закрепление знаний о признаках весны, явлениях природы, обогащение словарного запаса, развитие мелкой моторики рук, слухового внимания.</p> | 1 |

| | | | | |
|----|--------------------------|--|---|---|
| | | «Подснежник» | | |
| 15 | Весна | Упражнения: «Что сначала, что потом», «Через лужи» Рисование восковыми мелками «Первоцветы» | Активизация словаря, развитие слуховой и зрительной памяти, стимуляция мыслительной деятельности, развитие общей моторики. | 1 |
| 16 | Лето | Упражнения: «Что изменилось», «Что перепутал художник», дидактическое лото «Времена года» Рисование восковыми мелками «Бабочка» | Закрепление знаний о признаках лета, развитие сенсорно – перцептивной деятельности, воображения. | 1 |
| 17 | | Упражнения «Дорисуй картинку», «Круглый год» Пластилинография «Ромашки» | Закрепление и уточнение знаний о признаках лета, времён года и их последовательности, развитие связной речи, умения отвечать на вопросы, развитие слухового внимания, памяти. | 1 |
| 18 | Геометрический диктант | Дидактические игры: «Слева, справа», «Где, что лежит», «Выполни верно», «Геометрический диктант» | Развитие умения ориентироваться на листке бумаги в горизонтальном положении, обучение умению вербализовать пространственные представления, развитие слухового внимания. | 1 |
| 19 | Разноцветное путешествие | Дидактические игры: «Путаница», «Путешествие жука», «Кто правильно назовет», «Найди предметы» Рисование ватными палочками | Развивать умения и навыки пространственного ориентирования у детей (от себя, от предмета); развитие слуховой памяти, стимуляция мыслительной деятельности. | 1 |

| | | | | |
|--|-----------------------|--|---|---|
| 20 | Путешествие по азбуке | Упражнения «Найди пару», «Наложённые изображения», «Узнай букву», «Буквы потерялись» | Формирование умения ориентироваться на микроплоскости, обобщение и закрепление знания обучающихся о буквах, развитие памяти, произвольного внимания. | 1 |
| 21 | Налево - направо | Дидактические игры: «Покажи правильно», «Какая рука», «Что справа, что слева», «Запрещённое движение», «Стоп – сигнал» | Определение и обозначение расположения предметов относительно себя, различение пространственных понятий «слева», «справа», развитие слухового восприятия. | 1 |
| 22 | Следопыт | Дидактические игры: «Запретное число», «Сделай по рисунку», «Вверху – внизу», «Угадай, кто за кем», «Четыре стихии» | Развитие глазомера, и ориентировки в пространстве относительно собственного местоположения, развитие произвольности действий на разные сигналы. | 1 |
| Развитие представлений об окружающем мире | | | | |
| 23 | Фрукты | Упражнения «Отгадай загадки», «Разрезные картинки», «Овощ или фрукт» Рисование в технике «отпечаток» | Расширение знаний обучающихся о фруктах, стимулирование мыслительной деятельности, развитие мелкой моторики, произвольного внимания | 1 |
| 24 | | Упражнения: «Будь внимателен», «Назови фрукты», «Чудесный мешочек», Рисование ватными палочками «Груша» | Повышение запаса знаний об окружающем мире, развитие мелкой моторики, слухового внимания, гармонизация эмоциональной сферы. | 1 |
| 25 | | Дидактические игры: «Снежный | Закрепление знаний обучающихся об овощах, | 1 |

| | | | | |
|----|-------|---|---|---|
| | Овощи | <p>ком», «На пропусти овощи», «Наложённые изображения»</p> <p>Рисование ватными палочками «Тыква»</p> | <p>активизация словаря, развитие тактильных ощущений, слухового восприятия, манипулятивной функции рук.</p> | |
| 26 | | <p>Дидактические игры «Что лишнее», «Посчитай», лото «Фрукты и овощи»</p> <p>Пластилинография «Натюрморт»</p> | <p>Расширение и конкретизация представлений об овощах. Уточнение, и активизация словаря, развитие манипулятивной функции.</p> | 1 |
| 27 | Ягоды | <p>Дидактические игры: «Назови ласково», «Что изменилось» «Компот», «Найди тень»</p> <p>Пальцеграфия «Рябина»</p> | <p>Обогащение и активизация словарного запаса, развитие произвольного внимания, слуховой памяти. Стабилизация эмоционального состояния, нивелирование негативных эмоциональных реакций.</p> | 1 |
| 28 | Цветы | <p>Дидактические игры:</p> <p>«Я знаю», «Ромашка», «Снежный ком».</p> <p>Рисование восковыми мелками «Одуванчики»</p> | <p>Расширение и конкретизация представлений о цветах, развитие мелкой и общей моторики, формирование положительного эмоционального фона обучающихся</p> | 1 |
| 29 | | <p>Упражнения: «Найди ошибку», «Пройди лабиринт»</p> <p>Рисование аппликацией с «Цветик –</p> | <p>Развитие зрительного внимания и памяти, тренировка произвольности зрительного запоминания, развитие целостного восприятия.</p> | 1 |

| | | | | |
|----|----------|--|---|---|
| | | семицветик» | | |
| 30 | | <p>Упражнения: «Выполни задание», «Зрительный диктант», «Самый внимательный»</p> <p>Аппликация «Тюльпаны»</p> | Развитие общей и мелкой моторики, сенсорно – перцептивной деятельности, зрительного внимания. | 1 |
| 31 | Грибы | <p>Упражнения «Выложи из фасоли», «Что ты видишь», чтение сказки В. Сутеева «Под грибом».</p> <p>Пластилинография «Боровик»</p> <p>Сказкотерапия</p> | Расширение и конкретизация представлений о грибах. Активизация речевой деятельности детей. Развитие зрительного внимания, памяти, речевого слуха. | 1 |
| 32 | | <p>Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Ласковый котёнок», «Найди животных»</p> <p>Поролоновая композиция «Моя любимая кошечка»</p> | Обобщение знаний о домашних животных. Развитие произвольного внимания, зрительного гнозиса, пространственных представлений, активизация словаря. | 1 |
| 33 | Животные | <p>Упражнения «Наложенные изображения», «Что лишнее», «Разложи на группы»</p> <p>Поролоновая композиция «Лисичка»</p> | Обобщение знаний о диких животных, развитие мелкой моторики, зрительной и слуховой памяти, нивелирование негативных эмоциональных тенденций. | 1 |
| 34 | | <p>Дидактические игры: «Чей голос», «Яйца в гнёздах», «Сложи целое яйцо из частей», «Не</p> | Повышение запаса знаний об окружающем мире, расширение словарного запаса, развитие слухового восприятия. | 1 |

| | | | | |
|----|-------|---|---|---|
| | | пропусти птицу» Поролоновая композиция «Уточка» | | |
| 35 | Птицы | Дидактические игры: «Нелепицы», «Сложи птицу» (Колумбово яйцо), «Сравни птиц» Пластилинография «Снегирь» | Развитие манипулятивной функции рук, развитие слухового внимания, стабилизация эмоционального состояния. | 1 |
| 36 | | Упражнения: «Посчитайка», «Что изменилось». Рисование ватными палочками «Попугай» | Развитие сенсорно – перцептивной деятельности, концентрации внимания, стимуляция мыслительной деятельности | 1 |
| 37 | | Упражнения: «Куда плывёт рыбка», «Выложи фигуру» Рисование с аппликацией «Разноцветные рыбки» | Формирование знаний у обучающихся о внешнем виде рыб, среде их обитания, активизация и обогащение словаря, развитие мелкой моторики. | 1 |
| 38 | Рыбы | Упражнения: «Кто, где живёт», «Назови ласково» Рисование цветными мелками «Золотая рыбка» | Закрепление и уточнений знаний у обучающихся о внешнем виде рыб, развитие зрительного восприятия, снижение эмоционального и мышечного напряжения. | 1 |
| 39 | | Упражнения: «Назови одним словом», «Что лишнее», «Угадай кто», «Лабиринт» Аппликация | Расширение и закрепление знаний о насекомых, коррекция мышления, развитие общей и мелкой моторики | |

| | | | | |
|--|-----------|---|---|---|
| | | «Божья коровка» | | |
| 40 | Насекомые | <p>Дидактические игры: «Путешествие жука», «Найди тень», «Собери картинку»</p> <p>Монотипия «Бабочка»</p> | <p>Закрепление знаний о насекомых, развитие концентрации внимания, зрительной памяти, стабилизация эмоционального состояния.</p> | 1 |
| 41 | | <p>Упражнения «Летает, не летает», «Не пропусти насекомого», «Угадай, кто это»</p> <p>Пальцеграфия «Пчёлки»</p> | <p>Развитие мелкой моторики, воображения, пространственной ориентировки, формирование позитивного эмоционального фона.</p> | 1 |
| 42 | Одежда | <p>Дидактические игры: «Один – много», лото «Одежда»</p> <p>Работа с трафаретом «Варежки»</p> | <p>Повышение уровня осведомлённости, расширение и уточнение словаря по теме «одежда», развитие зрительной и слуховой памяти.</p> | 1 |
| 43 | | <p>Упражнения «Чего не стало», «Запрещённое движение»</p> <p>Работа с трафаретом «Шапочка»</p> | <p>Закрепление и уточнение знаний об одежде, расширение словарного запаса по теме «Одежда», развитие зрительного гнозиса.</p> | 1 |
| 44 | | <p>Упражнения: «Что где находится», «Точечные изображения», «Какая фигура лишняя».</p> <p>Рисование цветными мелками «Платок»</p> | <p>Развитие манипулятивной функции рук, развитие воображения, внимания, развитие представлений о пространственных отношениях.</p> | 1 |
| Развитие мнемических процессов и внимания | | | | |

| | | | | |
|----|-----------------------|--|--|---|
| 45 | Цвет и форма | Дидактические игры: «Запомни фигуры», «Зрительный диктант», «Разложи по цвету», «Чего не стало». | Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; произвольное запоминание зрительного ряда: геометрические формы, цвет. Развитие тактильной и кинестетической памяти. | 1 |
| 46 | Движение по памяти | Упражнения: «Повторяй за мной», «Человечки», «Будь внимателен», «Четыре стихии», «Нос, пол, потолок», «Костёр» | Тренировка зрительной, двигательной памяти. Развитие общей моторики, слухового внимания. | 1 |
| 47 | «Кто больше запомнит» | Упражнения: «Снежный ком», «Бабушкин чемодан», «Свиристель», «Наблюдательность» | Произвольное запоминание слухового и зрительного ряда: цифр, слов. Развитие манипулятивной функции рук, математических представлений. | 1 |
| 48 | «Зоопарк» | Дидактические игры: «Послушай и выбери», «Весёлые стихотворения», «Зоопарк», «Кто позвал тебя, скажи», «Не пропусти животных», «Подсказка» | Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; развитие слухоречевой памяти, сенсорно-перцептивной деятельности. | 1 |

| | | | | |
|----|------------------------|--|---|---|
| 49 | «Разноцветная лесенка» | Дидактические игры: «Я - фотоаппарат», «Картинка», «Запомни порядок», «Зрительный диктант» | Тренировка зрительной памяти. Развитие тактильной и кинестетической памяти. Развитие мелкой моторики, зрительного гнозиса, пространственной ориентировки. | 1 |
| 50 | «Пуговицы» | Дидактические игры: «Пуговицы», «Забывчивый художник», «Посмотри и запомни», «Чудесный мешочек», «Запрещённое движение» | Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов, развитие манипулятивной функции рук, наблюдательности, произвольного внимания. | 1 |
| 51 | Запоминайка | Дидактические игры: «Кто больше запомнит», «Предметы», «Цветные палочки», «Раскрась картинку», «Разложи карточки» | Тренировка зрительного и слухового запоминания, развитие пространственного восприятия, активизация словаря, развитие произвольного внимания. | 1 |
| 52 | Живое - неживое | Упражнения: «Найди отличия», «Построй дорожку», «Сказочный лес», «Корректор» | Развитие концентрации внимания, зрительного гнозиса, слухового восприятия, стимуляция мыслительной деятельности. | 1 |
| 53 | Быстрее нарисуй | Упражнения: «Корректирующая | Развитие зрительного внимания, различение | 1 |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|--|---|
| | | проба», «Найди отличия», «Быстрее нарисуй», «Запретное число», «Найди цифры» | изображений по их зашумлённым контурам, формирование навыков последовательного зрительного обследования и нахождения отличий. | |
| 54 | Живая картинка | Упражнения: «Чего не хватает», «Летает – не летает», «Живая картинка», «Назови предмет», «Незаконченные изображения» | Повышение объёма внимания, развитие зрительного запоминания, развитие умения находить недостающие элементы. | 1 |
| 55 | Сказочные герои | Упражнения: «Противоположные действия», «Зоопарк», «Квадрат», «Путешествие сказочных героев». «Стоп – сигнал» | Повышение объёма внимания, развитие математических представлений, закрепление двигательной реакции на заранее обозначенный зрительный сигнал. | 1 |
| Социально – эмоциональное развитие | | | | |
| 56 - 57 | Путешествие в страну эмоций | Психогимнастика «Чайничек с крышечкой». Упражнения: «Один или два», «Сделай так», «Дотронься до...», Релаксационное упражнение «Шарик» | Формирование положительных эмоциональных реакций ребенка в отношениях с другими людьми. Снижение эмоционального напряжения, установление положительного эмоционального настроения. | 2 |
| 58 | Радость | Психогимнастика «Кто летает», Игры «Корректирующая проба», «Собери картинку», Задание «Дорисуй клоуна», «Азбука | Ознакомление с базовой эмоцией «радость», Формирование умения распознавать эмоциональные проявления других людей по различным | 1 |

| | | | | |
|---------------|---------------|---|--|---|
| | | настроений». | признакам: мимика, интонация. | |
| 59 | Грусть | Упражнения: «Раскрась картинку», «Собери грустного человечка» (работа с крупой), «Собери картинку» | Ознакомление с базовой эмоцией «грусть», формирование умения понимать эмоции других людей. | 1 |
| 60 | Удивление | Психогимнастика «В зимнем лесу», «Нарисуй удивлённого человечка», Упражнение «Зеркало» | Ознакомление с эмоцией «удивление», развитие мимических навыков, формирование положительного эмоционального фона. | |
| 61 - 62 | Страх | Этюд «Гроза», Психогимнастика «Крокодил», Упражнения «Слушай хлопки», творческая работа «Ужасное чудовище», пластилинография | Ознакомление с чувством страха, изучение выражения эмоционального состояния в мимике, отреагирование страха через изобразительную деятельность, снижение эмоционального напряжения | 2 |
| 63 - 66 | Злость | Упражнения «Обзывалки», «Костёр дружбы», «Газета», «Стул любви», «Собери картинку», пластилинография | Ознакомление с эмоцией «злость», формирование умения у обучающихся выражать гнев в приемлемой форме, снижение мышечного и эмоционального напряжения | 4 |
| 67 - 68 | Азбука эмоций | Упражнения «Зачеркни картинку», «Лесенка настроения», «Подари камешек», «Костёр дружбы», «Доброе животное». | Закрепление знаний обучающихся об основных эмоциональных состояниях, формирование доброжелательного отношения друг к другу, Актуализация позитивного эмоционального | 2 |

| | | | | |
|--|--|--|--------|--|
| | | | опыта. | |
|--|--|--|--------|--|

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 447200959609934981311677372486379060188671997405

Владелец Староверова Светлана Владимировна

Действителен с 06.09.2024 по 06.09.2025