

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Нижегородской области

Ардатовский муниципальный округ

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Ардатовская средняя школа №1 "

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МБОУ АСШ №1  
№ 248/1 от 29.08.2023

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по коррекционному курсу**

**«Сенсорное развитие»**

**для учащихся 1 (дополнительного), 1-12 классов**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» для учащихся 1-9 классов составлена в соответствии с АООП, разработанной на основе ФАООП (приказ № 1026 от 24.11.2022), образования обучающихся с умеренной тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (II вариант) 1-12 классы, утвержденная приказом МБОУ АСШ № 1 от 29.08.2023 № 248/1 в соответствии с календарным учебным графиком

**Цель:** обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

**Задачи:**

- развивать зрительное, слуховое, кинестетическое восприятие, а также восприятия запаха и вкуса;
- учить замечать раздражители, создавать стимулирующие условия для развития элементарного восприятия;
- развивать реакцию на различные раздражители;
- вырабатывать взаимодействие между анализаторными системами;
- формировать умение выражать свои ощущения, предпочтения;
- корректировать психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, воображение).

**Общая характеристика учебного предмета**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта сенсорное развитие обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### Личностные

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья.

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования).

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся.

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства.

#### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок.

#### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне);
- стремится помогать окружающим.

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.);
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.).

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки).

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него.

#### Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате.

#### Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства.

#### Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

### **Предметные**

- повторять движения тела по примеру взрослого;
- доставать из воды различные по размеру и форме предметы;
- выкладывать с помощью палочек простые изображения;
- застёгивать и расстёгивать пуговицы на тряпичных фигурах;
- находить одинаковые по звуку предметы;
- собирать и разбирать пирамидку в хаотичном порядке;
- строить из кубиков башню;
- уметь фиксировать взгляд на объекте;
- уметь воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимать, разглаживать, разрывать, сгибать бумагу различной фактуры;
- скатывать из бумаги шарики;
- раскладывать кусочки ткани на столе;
- играть с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- складывать в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывать (доставать) карандаши в (из) коробки;
- играть с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполнять железные и пластиковые сосуды различными предметами.

### **Базовые учебные действия**

#### Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной

мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога.

## **1 (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ) КЛАСС** **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Обследование	4
2	Зрительное восприятие	24
3	Слуховое восприятие	8
4	Кинестетическое восприятие	18
5	Восприятие запаха	2
6	Восприятие вкуса	10
<b>Итого</b>		<b>66</b>

## **1 КЛАСС**

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов</i>	<i>Количество часов</i>
1	Зрительное восприятие	21
2	Слуховое восприятие	7
3	Кинестетическое восприятие	26
4	Восприятие запаха	6
5	Восприятие вкуса	6
<b>Итого</b>		<b>66</b>

**2 КЛАСС**  
**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов</i>	<i>Количество часов</i>
1	Зрительное восприятие	16
2	Слуховое восприятие	14
3	Кинестетическое восприятие	20
4	Восприятие запаха	8
5	Восприятие вкуса	10
<b>Итого</b>		<b>68</b>

**3 КЛАСС**  
**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов</i>	<i>Количество часов</i>
1	Зрительное восприятие	16
2	Слуховое восприятие	12
3	Кинестетическое восприятие	22
4	Восприятие запаха	6
5	Восприятие вкуса	12
<b>Итого</b>		<b>68</b>

**4 КЛАСС**  
**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов</i>	<i>Количество часов</i>
1	Зрительное восприятие	7
2	Слуховое восприятие	8
3	Кинестетическое восприятие	46
4	Восприятие запаха	2
5	Восприятие вкуса	5
<b>Итого</b>		<b>68</b>

**5 КЛАСС**  
**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование разделов</i>	<i>Количество часов</i>
1	Зрительное восприятие	11
2	Слуховое восприятие	8

3	Кинестетическое восприятие	7
4	Восприятие запаха	6
5	Восприятие вкуса	7
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### **6 КЛАСС**

#### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<b><i>№ n/n</i></b>	<b><i>Наименование разделов</i></b>	<b><i>Количество часов</i></b>
1	Зрительное восприятие	7 ч
2	Слуховое восприятие	7 ч
3	Кинестетическое восприятие	7 ч
4	Восприятие запаха	6 ч
5	Восприятие вкуса	7 ч
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>

### **7 КЛАСС**

#### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<b><i>№ n/n</i></b>	<b><i>Наименование разделов</i></b>	<b><i>Количество часов</i></b>
1	Зрительное восприятие	8
2	Слуховое восприятие	7
3	Кинестетическое восприятие	6
4	Восприятие запаха	7
5	Восприятие вкуса	6
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### **8 КЛАСС**

#### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<b><i>№ n/n</i></b>	<b><i>Наименование разделов</i></b>	<b><i>Количество часов</i></b>
1	Зрительное восприятие	8
2	Слуховое восприятие	4
3	Кинестетическое восприятие	14
4	Восприятие запаха	4
5	Восприятие вкуса	4
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### **9 класс**

#### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<b><i>№ n/n</i></b>	<b><i>Наименование разделов</i></b>	<b><i>Количество часов</i></b>
1	Зрительное восприятие	3
2	Кинестетическое восприятие	23
3	Слуховое восприятие	3
4	Восприятие запаха	2
5	Восприятие вкуса	3
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### **10-12 класс**

#### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Зрительное восприятие	2
2	Кинестетическое восприятие	3
3	Слуховое восприятие	3
4	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	7
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	3
6	Развитие моторики, графомоторных навыков	3
7	Тактильно - двигательное восприятие	8
8	Восприятие пространства	2
9	Восприятие времени	3
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

<b>№п/п</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Год издания</b>
1	Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 2), утвержденная приказом МБОУ АСШ № 1 от 29.08.2023 № 248/1	2023

### УЧЕБНО-ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- сенсорные панели;
- наборы аромобаночек;
- вибромассажеры.
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- сенсорные панели,
- наборы аромобаночек,
- оборудованная сенсорная комнату

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 676498042448123487377904023426183115468858634647

Владелец Козина Лилия Сергеевна

Действителен с 19.06.2025 по 19.06.2026